

## 硕士研究生指导教师简介

姓名 (中文/汉语拼音)	方向东/FANGXIANGDONG
职称	副教授
年龄	52
所在学院 (系、所)	城市艺术学院
通讯地址	天津市西青区津静路 26 号天津城建大学城市艺术学院
电子信箱	fangservice2006@sina.com



### 主要研究方向

设计理论与实践, 会展经济理论

### 主要学历

2005 年 3 月至 2007 年 7 月 武汉理工大学 工业设计工程, 硕士

1987 年 9 月至 1991 年 7 月 天津美术学院 工业设计专业, 本科

### 主要学术经历

在天津国际展览中心担任总体设计工作十五年, 主持过多项国际国内重大展览工程项目, 2006 年调入天津城建大学任教, 主持过多个省部级项目的研究, 是美国注册会展经理 (CEM) 和天津美术家协会水彩画专业委员会会员。

### 主要讲授课程

本科: 产品设计、城市公共设施设计、展示设计原理、会展设计、文化空间展示设计等

研究生: 展示设计研究、设计管理学

### 主要学术兼职

IAEE (国际展览与项目协会) CEM 培训讲师

天津市会展行业协会理事

天津市财政局政府采购评审专家

天津美术家协会水彩画专业委员会会员

### 主要学术成就、奖励及荣誉

天津市创新人才推进计划科技创新创业人才

天津市“111”工程滨海新区“优秀企业家”

竹建筑装置, 和丰奖 工业设计大赛最佳创意作品优秀奖, 主办单位: 中国工业设计协会, 2010.11

天津市城市职业学院展厅设计, 天津市城市艺术设计展三等奖, 主办单位: 天津市美术家协会, 2018.12

水景, 天津第二届小幅水彩画作品展, 主办单位: 天津市美术家协会, 2015.11.

威尼斯水景, 第七届水彩作品年展, 主办单位: 天津市美术家协会, 2013.12.

天津百名青年杰出设计人才, 设计百家, 主办单位: 天津市美术家协会, 2012.09.

广场, 第六届水彩作品年展, 主办单位: 天津市美术家协会, 2012.12.

城市之晨, 天津首届建筑画展暨天津世博摄影展, 主办单位: 天津市美术家协会, 2010.10.

电子到盲器, 2012 年全国大学生工业设计大赛全国总决赛三等奖, 主办单位: 国家教育部, 2012.11

### 主要科研项目及角色

1. 新形势下天津会展业发展方式转变与创新研究, 2013.12-2019.07, 天津市艺术科学规划项目, 项目编号: E12060, 主持人, 项目经费 1.5 万.

2. 会展信息采集与交换系统, 2014.11-2017.05, 天津市科技发展计划项目, 项目编号: 14ZXCXGX00600, 主持人, 项目经费 10 万.

3. 移动互联网会展智能门禁系统, 2016.08-2017.12, 天津科技企业特派员资助项目, 项目编号: 16JCTPJC50500, 主持人, 项目经费 5 万.
4. 滨海新区会展文化的建设研究, 2008.12-2010.09, 天津市艺术科学规划项目, 项目编号: E08011, 主持人, 项目经费 0.8 万.
5. 天津市公共设施的人文文化研究, 2008.12-2012.12, 天津市艺术科学规划项目, 项目编号: 16JCTPJC50500, 第六参与者, 项目经费 0.8 万.
6. 展览会主场管理系统设计研发, 2021.03-202512, 横向课题, 项目编号: KHX-2021-031, 主持人, 项目经费 30 万.
7. 展览会门禁系统科技新产品研究与开发, 2013.12-201612, 横向课题, 项目编号: 175-2013-302h, 主持人, 项目经费 2.35 万.

---

## 代表性论文/论著及检索情况

### 【出版著作与教材】

1. 城市会展业创新与发展策略, 中国化工出版社, 2020.11.第一作者.
2. 家具设计与陈设. 上海交通大学出版社. 2014.09. 第二作者.

### 【发表论文】

- [1]方向东. 会展场馆大规模建设拐点将至 (下). 中国会展, 2021(05):58-61.
- [2]方向东. 会展场馆大规模建设拐点将至 (上). 中国会展, 2021(03):58-62.
- [3]方向东. 线上办展内容建设之一: 诚信体系. 中国会展, 2020(15):66-68
- [4]方向东. 产业链视角看复展与线上展会. 中国会展, 2020(09):68-72
- [5]方向东. 疫情之下, 会展业何时能够复展?. 中国会展, 2020(07):62-65.
- [6]方向东. 长风破浪会有时——论天津大展馆的必要性与选址. 中国会展, 2017(05): 64-66.
- [7]宋颖, 方向东. 双核驱动——京津两地会展经济一体化发展研究. 中国会展, 2014(11):86-87.
- [8] JEl 论文: Research on Large Exhibition Venue Operation Management Integrated IT System, 会议名称: 2014 4th International Conference on Materials Science and Information Technology(MSIT 2014), ISBN 书号: ISBN-13: 9783038351153 Applied. Mechanics and Materials Vols.556-562(2014). 书名: Mechatronics Engineering Computing and Information Technology. Accession number: 20142417826499;
- [9]方向东. 赢在主场. 中国会展, 2013(13):28-32
- [10]方向东. 关于天津会展业未来发展的宏观思考, 2013 天津文化发展论坛论文集, 2013.5.
- [11]方向东. 天津如何发“展”——浅谈新形势下的津门会展业. 中国会展, 2012(13): 62-63
- [12]方向东. 从西方会展领域中借鉴环保理念. 现代商业, 2011(36):46-47.
- [13]方向东. 乘风破浪会有时——由天津会展行业协会换届所想到的. 中国会展, 2011(13):86-86
- [14]方向东. 天津商业展览会的发展历程. 商场现代化, 2010(19):59-60.
- [15]方向东. 会展业持续发展的动力——会展文化的深入研究. 现代商业, 2010(05):188-189.
- [16]吕刚, 孙卫明, 蒋骏, 方向东. 世博会“扎堆”贵在创新. 中国会展, 2009(23):32-35.
- [17]方向东. 会展文化与文化产业. 今日财富, 2010(01):131-132.
- [18]方向东. 竹绿展台. 中国会展, 2009(05):60-61.
- [19]方向东. 对“会展文化”概念的深入探究. 商场现代化, 2009(35):40-41.
- [20]方向东. 展品中的绿韵. 中国会展, 2008(16):38-39.
- [21]方向东. “绿色设计”生逢其时. 中国会展, 2008(14):38-39.
- [22]方向东. 早期的博览会与博览建筑——伦敦“水晶宫”展厅. 装饰, 2005(08):32-33.
- [23]方向东. 阿道夫·卢斯及其“装饰罪恶说”. 装饰, 1990(01):52-53
- [24]方向东. 对汽车驾驶座椅设计分析. 汽车杂志, 1989(10):3-5.